

MEIN BESTER RAT

Erschaffe Qualität, welche die Menschen spüren

Landschaftsgärtner Enzo Enea setzt höchste Ansprüche an Qualität. Vermittelt hat ihm dieses Denken sein Grossvater – und ein Pfirsich.

Das Wichtigste ist Qualität. Qualität umfasst dabei mehr als Werkstoffe und die Kunst ihrer Verwendung. Qualität ist ein emotionales Erlebnis.

Dieses Erlebnis hatte ich zum ersten Mal als Kind im Garten meiner Familie in Italien, als ich in einen Pfirsich biss. In diese Fleisch gewordene Sonne, die mich all die Mühen ver-

gessen liess, die es uns kostete, sie beim Wachsen zu unterstützen. Das Aufstehen um drei Uhr morgens, um der Hitze auszuweichen, die langen Fussmärsche zum Garten, weil der Garten einfach da war, wo die Bäume waren, und nicht aus Bequemlichkeit in Plantagen vors Haus gepflanzt. Vergessen war das mühsame Pflügen, das Wasserholen, die unzähligen Stechmücken, der Durst, der Hunger, das verpasste Fussballspiel mit Freunden oder die Gram darüber, dass man nicht mit dem Bus ans Meer fahren konnte, um ein Eis zu essen.

Dieser Pfirsich liess mich all das vergessen und machte mir klar, was ich will: dieses Erlebnis in die Welt hinaustragen. Ich will noch mehr schwitzen dafür, noch längere Fussmärsche in Angriff nehmen und noch früher aufstehen. Weil ich glaube, dass andere auch früh aufstehen und Fussmärsche auf sich nehmen. Aber ich glaube, nicht alle wissen, weshalb. Wenn sie in meinen Garten eintreten, werden sie es wissen.

Mein Grossvater hat mir schon sehr früh die Bedeutung von Qualität vermittelt, und bis heute sind höchste Qualität sowie Perfektion bis ins Detail mein Anspruch und Antrieb. Ich wurde später Industriedesigner. Aber meine Bindung zur Natur war zu stark, und so entschied ich mich, diesen Beruf zu

„Qualität ist mehr als die Verwendung von Werkstoffen. Qualität ist ein emotionales Erlebnis.“

verlassen. Mein Vater war Steinmetz und importierte Gartenaccessoires von Töpfereien. Ich begleitete ihn eine Weile regelmässig zu Bildhauern und Töpfern und war fasziniert von der Präzision des Handwerks und den schönen Produkten, welche die Landschaft um sie herum noch schöner machen. In mir entstand der Wunsch, auch die Umgebung dieser Handwerkerzeugnisse zu verschönern und die Gärten als Ganzes zu gestalten. Folgerichtig studierte ich Landschaftsarchitektur, im Anschluss übernahm ich die Firma meines Vaters und baute sie konsequent gemäss meinen Ansprüchen zu einer Produktionsstätte für Gärten als Ganzes aus.

Heute haben wir Aufträge aus aller Welt und dürfen ebenso renommierte wie interessante Projekte begleiten und Gärten bis in jedes Detail gestalten. Der unbedingte Qualitätsanspruch führte dazu, dass wir dafür wirklich alles anbieten können. Wir haben die besten Spezialisten für alle anfallenden Gewerke in unserem Team. Während die Architekten in die Zukunft denken und planen, überprüfen die Experten die Machbarkeit der Ideen, und die Handwerker setzen die Ideen mit höchstem Qualitätsanspruch um. Ich möchte, dass die Menschen unsere Gärten lieben und die Gärten auch die Lebensqualität der Menschen steigern. Daher planen wir immer so, dass Innen und Aussen eines Hauses harmonieren und im Alltag funktionieren.

Mein Grossvater hat mir mit seinem Gefühl für Qualität und seinen Pfirsichen also ein riesiges Geschenk gemacht und mir den ersten Schritt auf dem Weg zu einem erfolgreichen Leben ermöglicht. Nur eines fehlt mir bis heute: Ich möchte in so einen perfekten Pfirsich beissen wie damals in den, der mir die Bedeutung von Qualität zeigte. Nie wieder hat mir eine Frucht so gut geschmeckt, und natürlich hat mir kein anderes Stück Obst so viel bewusst gemacht. Vielleicht hätte ich den Kern des Pfirsichs als Talisman aufheben sollen?



*Diese Kolumne erschien im Buch
«Der beste Rat» von Frank Arnold,
Midas Verlag, 240 Seiten, 25 Fr.*

ENZO ENEA (56) ist Inhaber und Geschäftsführer von Enea Landscape Architecture, einer international tätigen Firma für ganzheitliche Landschaftsarchitektur in Rapperswil-Jona.